**Karta opisu przedmiotu (sylabus)**

**I. Podstawowe informacje o przedmiocie:**

1. Nazwa: Metodyka edukacji polonistycznej
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu:  ANS-IPEPPW-5-MEP-2025
5. Kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
6. Rok studiów: czwarty
7. Semestr/y studiów: siódmy, ósmy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):

Semestr VII

* Ćwiczenia/Projekt: 39

Semestr VIII

* Ćwiczenia/Projekt: 25
* Praktyki: 27

1. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia jednolite magisterskie
2. Język wykładowy: język polski
3. Cele kształcenia przedmiotu:

* Przygotowanie do pracy z uczniem w klasach I-III w zakresie edukacji polonistycznej (czytanie, pisanie, mówienie, słuchanie)
* Zapoznanie z metodyką nauczania czytania i pisania.
* Doskonalenie warsztatu nauczyciela: mówienie, czytanie, pisanie.
* Praktyczne przygotowanie studentów do realizowania zadania zawodowego.

1. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych:

Specjalistyczna wiedza na temat pracy z dzieckiem, o jego możliwościach i potrzebach edukacyjnych.

Kompetencje polonistyczne i wiedza z zakresu kultury języka.

1. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 7 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 7)
2. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Krzysztof Borowski
3. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Krzysztof Borowski

**II. Informacje szczegółowe:**

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol | Efekty uczenia się przedmiotu  Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze: | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) | Odniesienie do kierunkowych |
| Semestr siódmy | | | |
| 01\_W | Właściwie dobiera metody inicjacji czytelniczej dziecka. | Ćwiczenia | SJKPPW\_W02 SJKPPW\_W11 |
| 02\_W | Zna i właściwie dobiera metody nauczania czytania i pisania. | Ćwiczenia | SJKPPW\_W02 SJKPPW\_W11 |
| 03\_W | Poprawnie definiuje zjawiska językowe i potrafi je objaśnić dziecku dostosowując metodę do jego możliwości rozwojowych. | Ćwiczenia | SJKPPW\_W02 |
| 04\_W | W zależności od potrzeb dzieci potrafi zaplanować działania prowadzące do nauki czytania i pisania, wskazuje informacje zwrotne dot. rozwijania tych umiejętności. | Ćwiczenia | SJKPPW\_W11  SJKPPW\_W17 |
| 01\_U | Trafnie dobiera i umiejętnie prezentuje literaturę dla dzieci. | Ćwiczenia | SJKPPW\_U06 |
| 02\_U | W atrakcyjny sposób prezentuje nowe umiejętności dziecka: czytanie i pisanie, podkreślając ich znaczenie w komunikacji społecznej (wartość użytkowa) i uwypuklając możliwości twórczej aktywności dziecka (wartości artystyczne odtwarzania i tworzenia) | Ćwiczenia | SJKPPW\_U06 SJKPPW\_U10 SJKPPW\_U19 |
| Semestr ósmy | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 01\_W | ***E.1.W2. Stosuje spersonalizowane strategie edukacyjne ukierunkowane na rozwijanie umiejętności pisania i czytania.*** | Ćwiczenia | SJKPPW\_W02 SJKPPW\_W11  SJKPPW\_W22 |
| 02\_W | Zna różne ***E.1.W3. sposoby rozwijania zainteresowań czytelniczych, tzw. inicjacja czytelnicza i wykorzystywania różnych typów tekstów w pracy z dziećmi (uczniami).*** | Ćwiczenia | SJKPPW\_W02 SJKPPW\_W11 |
| 01\_U | Potrafi ***E.1.U1. skutecznie poprowadzić naukę czytania,*** ***E.1.U2. dostosować sposób uczenia pisania i czytania do specyficznych potrzeb ucznia,*** udziela informacji zwrotnych dot. rozwijania umiejętności czytania i pisania.  ***E.1.U3. Potrafi rozbudzić w uczniach pasję czytelniczą.*** | Ćwiczenia | SJKPPW\_U06 SJKPPW\_U10 SJKPPW\_U14 |
| 02\_U | Zna i stosuje ***E.1.W1. wiedzę teoretyczną dotyczącą nauki o języku i edukacji kulturowo-literackiej oraz metodycznej do projektowania zajęć w zakresie edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej*** | Ćwiczenia | SJKPPW\_W02 SJKPPW\_U06 |
| 03\_U | ***J.2.U1. Stosuje posiadaną wiedzę teoretyczną i przedmiotową do realizacji podjętych zadań opiekuńczo-wychowawczych i edukacyjnych w czasie odbywania praktyki,*** w tym realizuje wskazane mini-zadania zawodowe. | Praktyki | SJKPPW\_U06 SJKPPW\_U10 SJKPPW\_U11 |
| 01\_K | ***E.1.K1. Krzewi zainteresowanie i szacunek dla słowa pisanego.*** | Ćwiczenia | SJKPPW\_U19 SJKPPW\_K03 SJKPPW\_K07 |

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Opis treści kształcenia zajęć | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) | Symbol/symbole  EU\* dla przedmiotu/zajęć |
| Semestr siódmy | | |
| Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Poprawne i piękne czytanie. | Ćwiczenia | 01\_W |
| Metody nauczania czytania i pisania | Ćwiczenia | 02\_W |
| Ćwiczenia z zakresu składni, fleksji, ortografii. | Ćwiczenia | 03\_W |
| Wykorzystanie lektur w przygotowaniu projektu zajęć. Umiejętne korzystanie z przestrzeni biblioteki w trakcie zajęć z dziećmi. | Ćwiczenia | 04\_W |
| Planowanie procesu wdrażania do nauczania czytania i pisania u przedszkolaków. | Ćwiczenia | 01\_U |
| Metody aktywizujące w nauce czytania i pisania. Kultura panująca w bibliotece i czytelni. | Ćwiczenia | 02\_U |
| Semestr ósmy | | |
| Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. | Ćwiczenia | 01\_W |
| Spersonalizowane strategie edukacyjne ukierunkowane na rozwijanie umiejętności pisania i czytania. | Ćwiczenia | 01\_W |
| Sposoby rozwijania zainteresowań czytelniczych. Krzewienie zainteresowania i szacunku dla słowa pisanego. | Ćwiczenia | 02\_W  01\_K |
| Nauka czytania; dostosowanie sposobów uczenia pisania i czytania do specyficznych potrzeb ucznia. | Ćwiczenia | 01\_U |
| Elementy nauki o języku i edukacji kulturowo-literackiej; projektowanie zajęć w zakresie edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej | Ćwiczenia | 02\_U |
| Mini zadanie zawodowe realizowane w miejscu odbywania praktyki zawodowej. | Praktyki | 03\_U  01\_K |

\*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

**Semestr siódmy**

1. Czelakowska D., Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Kraków 2010 i nast. (wybrane fragmenty)
2. Nazaruk S., Wczesna diagnoza umiejętności dzieci w zakresie czytania i pisania szansą na udaną edukację szkolną, Biała Podlaska 2020, Przegląd Pedagogiczny (Bydgoszcz). 1897-6557 2020, nr 2, s. 216-231, <https://academica.edu.pl/reading/readSingle?cid=136541525&uid=139405650> (całość).
3. Swędrowska M., Nauka czytania i pisania przez gry i zabawy aktywizujące, Poznań 2018 (wybrane fragmenty).

**Semestr ósmy**

1. Czerniawski B., „Patrz, co piszesz!”, czyli jak aktywizować czytelników zamkniętych w domach w czasie pandemii, Zielona Góra 2021, Bibliotekarz Lubuski, 1426-4005, R. 26, nr 1 (2021), s. 56-57, <https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=135522414&uid=137199133> (całość).
2. Guzowska B., Nauka czytania : metoda sylabowa, Toruń 2012 (wybrane fragmenty)..
3. Jurek A., Obrazkowa nauka czytania i pisania dla najmłodszych : wyrazy trzysegmentowe, Gdańsk 2012 (wybrane fragmenty)..
4. Silberg J., Nauka czytania przez zabawę, Warszawa 2005 (wybrane fragmenty)..
5. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać   
z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

|  |  |
| --- | --- |
| **Metody i formy prowadzenia zajęć\*** | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) |
| Semestr siódmy | |
| - zajęcia realizowane w bibliotece, | Ćwiczenia |
| - dyskusja (przygotowana przez prowadzącego), | Ćwiczenia |
| - analiza przypadków – zachowań bohaterów – pochodzących z literatury, | Ćwiczenia |
| - przygotowanie wystąpienia indywidualnego, | Ćwiczenia |
| - praca z tekstem, wyszukiwanie rozwiązań wskazanych problemów/zagadnień, | Ćwiczenia |
| - analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury, | Ćwiczenia |
| - praca pisemna (opowiadanie, opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, itd.), | Ćwiczenia |
| - pokaz, | Ćwiczenia |
| Semestr ósmy | |
| - zajęcia realizowane w bibliotece, | Ćwiczenia |
| - dyskusja (przygotowana przez prowadzącego), | Ćwiczenia |
| - analiza przypadków – zachowań bohaterów – pochodzących z literatury, | Ćwiczenia |
| - przygotowanie wystąpienia indywidualnego, | Ćwiczenia |
| - praca z tekstem, wyszukiwanie rozwiązań wskazanych problemów/zagadnień, | Ćwiczenia |
| - analiza, omówienie i prezentacja zagadnień na podstawie wskazanej literatury, | Ćwiczenia |
| - praca pisemna (opowiadanie, opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, itd.), | Ćwiczenia |
| - pokaz, | Ćwiczenia |
| - zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej | Praktyka |

\*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca   
z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sposoby oceniania\* | Symbole\*\* EU dla przedmiotu/zajęć | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Semestr siódmy | | | | | | | |
| Przygotowanie indywidualnej prezentacji na wskazany temat. | 01\_W | 02\_W | 03\_W | 04\_W |  |  |  |
| Aktywne uczestnictwo w zajęciach, wypowiadanie się, dyskutowanie, polemika. | 03\_W | 01\_U | 02\_U |  |  |  |  |
| Semestr ósmy | | | | | | | |
| Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć dot. nauki czytania/pisania. | 01\_W | 02\_W | 01\_U | 02\_U | 01\_K |  |  |
| Kolokwium pisemne. | 01\_W | 02\_W |  |  |  |  |  |
| Wykonanie mini-zadania zawodowego | 03\_U | 01\_K |  |  |  |  |  |

\*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test

projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,  
  
\*\* wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma aktywności | | Liczba godzin na zrealizowanie aktywności | |
| Zajęcia o charakterze teoretycznym | Zajęcia o charakterze praktycznym |
| Semestr siódmy | | | |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | |  | 39 |
| Praca własna studenta\* | Analiza literatury |  | 6 |
| Opracowanie projektu działań |  | 10 |
| Znalezienie informacji, przetworzenie i wykorzystanie do wypowiedzi |  | 10 |
| Przygotowanie prezentacji |  | 10 |
| SUMA GODZIN | |  | 75 |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ | |  | 3 |
| Semestr ósmy | | | |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | |  | 25 |
| Praca własna studenta\* | Analiza literatury |  | 5 |
| Opracowanie konspektu zajęć. |  | 10 |
| Przygotowanie zajęć pokazowych |  | 18 |
| Przygotowanie do kolokwium – zadania problemowe. |  | 15 |
| Realizacja mini-zadania zawodowego |  | 27 |
| SUMA GODZIN | |  | 100 |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ | |  | 4 |
| **LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU  - RAZEM** | |  | 7 |
| \*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.  4. Kryteria oceniania\* | | | |

* bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
* dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
* niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

\*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

**Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną**

**Semestr siódmy**

**Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną**

**Ćwiczenia:**

Zaliczenie poprzez aktywność w dwóch formach:

1. Przygotowanie indywidualnej prezentacji na wskazany temat. Ocena składa się z trzech elementów: treści prezentowanej, formy audiowizualnej, komunikacji z audytorium.
2. Aktywne uczestnictwo w zajęciach, wypowiadanie się, dyskutowanie, polemika. Na ocenę składa się zawartość merytoryczna i sposób komunikowania jej.

Skala ocen obu form:1-6. Wyliczana jest średnia. Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z ćwiczeń, przy czym 1-2 punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

**Semestr ósmy**

**Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną**

**Przedmiot częściowo realizowany w ramach praktyki zawodowej (27 godz.)**

**Ćwiczenia:**

Zaliczenie poprzez aktywność w trzech formach:

1. Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć dot. nauki czytania/pisania.. Ocena składa się z trzech elementów: treści prezentowanej, formy audiowizualnej, komunikacji z audytorium.
2. Kolokwium pisemne.
3. Mini-zadanie zawodowe

Skala ocen obu form:1-6. Wyliczana jest średnia. Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z ćwiczeń, przy czym 1-2 punkty =2.0, 3 p.= 3.0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4.0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5.0).

Wykonanie mini-zadania:

Stwórz i zrealizuj scenariusz zajęć dydaktyczno-wychowawczych (klasy I-III) z uwzględnieniem kształtowania u uczniów umiejętności czytania i pisania oraz zaproponuj 3 zadania wykonywane indywidualnie przez dziecko (karty pracy) powiązane z omawianym tematem w tym zakresie.

Lub

Stwórz i zrealizuj scenariusz zajęć dydaktyczno - wychowawczych (klasy I-III) z uwzględnieniem kształtowania u uczniów umiejętności słuchania i mówienia oraz zaproponuj 3 zadania wykonywane indywidualnie przez dziecko (karty pracy) powiązane z omawianym tematem w tym zakresie.

Skala ocen 1-6. Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową z ćwiczeń, przy czym 1-2 punkty = 2,0, 3 p.= 3,0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4,0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5,0).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Krzysztof Borowski

Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak

Zatwierdził: dr Monika Kościelniak